

さぶちゃん通信

〒769-2701 香川県東かがわ市湊815-17
 電話番号 0879-25-0118
 FAX番号 0879-25-1343
 メール saburo@shikoku.ne.jp
<http://matsushita-bungu.co.jp/>
<http://www.tenka.biz/>



2019年秋号 Vol.26

MISSION

東讃地域の文化生活創りをお手伝い

発行

株式会社マツシタ 代表取締役 松下三郎

マンガの時代が来る

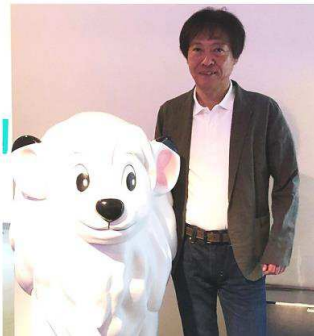
世界に誇る文化『マンガ大国』が日本です。

外国の人から日本の国を見ると「サムライ」「忍者」「マンガ」「寿司」を思い浮かべてください。

子供の頃、「マンガばかり読んでないで勉強しなさい！」あなたも一度は言われたはずです。

ところが、マンガは今では日本になくてはならない存在であり、文化であり、また、マンガには、実は驚くべき効果があったのです。

日本は一年間に9億5千万冊のマンガが販売されています。



ジャングル大帝

日本人、一人当たりで換算すると、年間8冊のマンガが売れていることになりました。信じられますか。つまり日本はマンガ大国なのです。その総額は国家予算に相当する金額です。

では、なぜ、マンガ大国になったのでしょうか。

手塚治虫という漫画界の天才がいたことが大きな理由の一つです。

もし、手塚治虫がいなければ現在のマンガ文化はなかったかもしれません。

手塚は、世界の漫画の概念を変え、数々の表現方法で漫画を魅力的な芸術にしました。また、彼の作品は、文学や映画をはじめ、あらゆるジャンルに影響を与えました。「鉄腕アトム」「ジャングル大帝」はテレビで誰もが影響を受けた作品だと思います。



ブラックジャック

マンガの主人公に憧れて、医者になった人もいます。はい、ではないでしょうか？

昭和の時代に『ブラックジャック』に影響され、外科医を目指す人が増えました。

しかし、手塚の恩師は「君は、医者になっていたら患者を殺してしまうだろう。世の中のためになるなら、漫画家になれ」といわれたようです。

手塚自身「患者の顔を見ると、どうしてもカルテに似顔絵を描いてしまう」と、言っていたようです。1989年2月9日、60歳で生涯を閉じました。

手塚の親友の作家、筒井康隆氏は「あれほどの天才は見た事がない。」と言います。



火の鳥

現在はマンガを読むことで脳が活性化されるため、脳の働きが良くなると言われています。

すなわち、マンガを読むと馬鹿になるのではなく、頭が良くなると言えるのです。

ちなみに私は『三つ目がとおる』が好きで毎日ワクワク読んでいました。

マンガと読書を比べるとマンガの方が脳で処理できる情報量は圧倒的に多いというデータがあります。

脳の成長効果ははるかに高いといわれています。マンガは長期記憶に残りやすいと考えられています。また、人生に影響を与えます。

長い間、マンガは視覚から楽しむ読み物のため、大人たちは『娯楽』としてしか扱いませんでした。これは大なる錯覚です。

小説は『読む』ことでイメージします。漫画は『読む』ことに『見る』ことが加わります。

『見る』と言う、絵が『右脳』を刺激するのです。右脳は左脳よりも数百倍の情報処理能力があります。

すなわち、感性が活性化するとともに記憶が右脳に定着するというメリットがあるわけです。

子供の時に読んだ漫画はいつまでも覚えているというのが何よりの証拠です。

漫画の画像は静止しているように見えますが、よく漫画を見てください。人物や背景などに動いているように見せる技法が使われています。

この動いているように見える絵が心をワクワクさせ、「やる気」というか、『希望』というか、つまり高いモチベーションを作り出すのです。

日本の漫画家たちに感謝せざるをえません。

偉大なるマンガ大国の日本に誇りを持ちたいものです。



文具で令和の時代を祝う

新元号『令和』の発表とともに日本中が令和ブームに沸いていましたが、文房具も一流の令和グッズが登場しています。

代表的なのは、**2018年100周年を迎えたPILOT(パイロット)**では、天皇陛下御即位を記念して蒔絵万年筆を作成。**世界限定800本**しかありません。その名は『**鳳凰(ほうおう)**』

本体は、めでたいことの起こる前兆であるとされるみごとな鳳凰をあしらい、キャップには、今上天皇陛下のお印である「梓(あずさ)」を描き、クリップには「菱文(ひしもん)」を施しています。

専用箱は桐材を使用し、形は「即位の礼」で使われる高御座にちなみ、そして時代が末広がり発展するようお願いを込め八角形に作られています。

新しい時代を迎え日本の伝統を受け継ぐ蒔絵万年筆です。



文遊館店長 松浦



¥150,000+税

念珠とパワーストーンブレスレットの違い

念珠とパワーストーンは基本的には同じものです。目的によって使い分けられているだけです。法要などに使う目的として、念珠を使います。

パワーストーンはアクセサリとして使います

効能は同じで、目的が異なります。



さて、あなたは、自分の「念珠」をお持ちですか。「念珠」は持ち主の分身ですので、一人一人自分だけの念珠をお持ちください。**自分の念珠を使うことであなたの気が念珠に移ります。**

「念珠」の材料には主に菩提樹、黒丹、紫丹、鉄刀木、白壇、水晶、珊瑚、天然石などがあります。やすらぎ・精神統一・癒しなどの心を落ち着かせる力です。

「パワーストーンのブレスレット」の材料も、念珠と同じやすらぎ・精神統一・癒しの他に、金運・仕事運・恋愛運・健康運などパワーを頂きたい気持ちで身につけます。

念珠とパワーストーンブレスレットは同じものです。

念珠には古くから邪気を払う力があると伝えられ、**基本的に左手に持ちます。**ハンドバッグに入れておくのも効果的です。

パワーストーンブレスレットは、**どちらの手首に着けるのが効果的**でしょうか。

右手は左脳につながっているので現実的な祈願、例えば金運や仕事運などを高めたいとき右手に着けます。

左手は右脳につながっているので精神的な祈願、恋愛や健康といった運を高めたいとき左手に着けます。

念珠もパワーストーンブレスレットを手につけるように常にカバンに入れ持つということをおすすめします。念珠の持つパワーを得ることができるからです。



数珠はこちらで見られます



三本松 小売部店長 三村



¥260+税



¥1,620+税



¥18,000+税



¥460+税



令和の文字をデザインしたA4サイズの「令和クリアファイル」。

菅官房長官が新元号を発表する時に掲げた書を再現した、あのクリアファイルです。

歴史的なシーンを再現して楽しむこともできます。

裏面には、大化から令和までの歴史元号が記載されているので、眺めるだけで日本の歴史の長さを感じる事ができます。元号を円周率のようにそらんじる人もいたりとか……

同じ令和デザインのジグソーパズルも登場しています。

また、とってもユニークな「令和定規」などもあります。

15cmのシンプルな直定規ですが、目盛の部分が発令と西暦の早見表になっていることが特徴。

ブームが終わっても、2033年まで使える定規、0の目盛が「令」になっているのもこだわり？

他にも、付箋紙・墨・筆ペン・たべられるアート・ZIPPOのライターまで様々な令和グッズが、発売されています。

2019年10月には「即位の礼」11月には、新天皇が国の平安や五穀豊穡を祈る「大嘗祭」(だいじょうさい)が行われ本格的に令和時代が始まります。**令和の時代が、良き時代でありますように！！**



パソコン操作の自己流を修正しましょう。
基本を学びなおすことで、何倍もの効果が出
ます。



マツシタパソコンスクールでは、企業から依頼を受けて研修を行っています。

長くお付き合いのある企業からは毎年新人研修を行っており、今年で10年間研修しています。

パソコン研修ではパソコンの基本操作、ワード、エクセル、パワーポイントの基礎を学びます。

パソコンが使える人も基本から修正します。

パソコン操作の基本を学習するとどうなるでしょうか？

- 合理的な操作方法を知ると、無駄な時間と労力を減らすことができる。
- 各自バラバラだったパソコンレベルが標準化される。(会社の場合)



一方パソコンの研修を企業内で行う場合、こういった悩みも聞きます。

- ・自社内でパソコン指導できる人間の数が少ない。
- ・パソコン指導の時間がなかなか取れない。

パソコン操作の自己流を修正することで確実に2.5倍以上の効率化が期待できます。

自社での研修にお悩みでしたら、マツシタパソコンスクールで研修を請け負いますのでご相談ください。

研修後のアンケートでは

「自社の社員が教えるより分かりやすく丁寧である」「もっと受講したいという声が多い」などの意見もいただきました。

最近の会社の場合の研修はいろいろあります。

- ・ホームページ作成方法、更新方法の手順指導
- ・パソコンに初めて触る社員向けの初心者講座
- ・エクセルの関数を使いこなすための講座

一般個人の方も自己流の操作方法の修正をおすすめします。

楽しく学べる「国語教室」「プログラミング教室」も好評です。



マツシタパソコンスクール白鳥校—企業研修について—
<http://matsushita-bungu.co.jp/pc/kenshuu.html>





ごみよう

とっておき五名ランチ(ジビエ料理)

ジビエとは野生の鳥獣を狩りにより食材としたものです。(フランス語)

「獲るところから料理まで一貫して行うことでジビエのおいしさを伝えていきたい」と五名で産直カフェを運営する飯村さんご夫婦。

北海道からの移住者です。朝日放送テレビの「ぼつんと一軒家」にも登場しました。

このカフェの建物は五名の森林で育まれたヒノキを天然乾燥、地元の熟練大工さんによる「ほぞ切加工」がなされ、できあがりました。

陶芸作家や木工職人、草木染アーティストなど、若い移住者がたくさん集まっているジビエ料理のカフェは、五名の人々の思いがあふれています。

栗やどんぐりの豊富な五名で育った猪は、脂が白く甘い、お肉の味の濃さが特徴です。

この日のランチはスープ、シン肉100%のハンバーグ、ズッキーニのピクルス、マッシュポテトでした。

臭みがなく、フルーツと玉ねぎをじっくり煮込んだソースがたっぷりのハンバーグです。

ランチは900円、ランチ後の飲み物はプラス100円

(珈琲、紅茶、オレンジ、アップルから選べます)

ランチ後の手作りスイーツもプラス300円です。



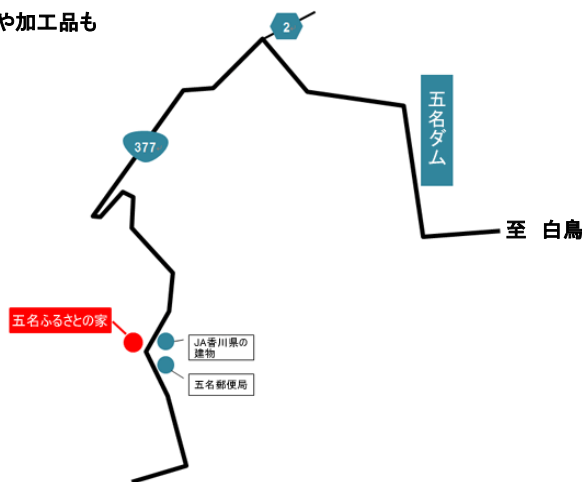
五名プレート 900円



バナナパウンドケーキ+珈琲



とれたての野菜や加工品も販売しています。



営業時間 : 金・土・日・月 / 夜:ジビエディナー要予約18:00~

モーニング8:30~11:00

ランチ 11:00~14:00

住所 香川県東かがわ市五名1400

電話 0879-29-2832

五名の情報はこちらから→<https://www.gom-you.com/>

●
編
集
後
記

暑さに負けず、台風にも負けず
頑張ってください。
松下三郎



株式会社マツシタ
〒769-2701 香川県東かがわ市湊815-17
電話番号 0879-25-0118
FAX番号 0879-25-1343
メール saburo@shikoku.ne.jp
<http://matsushita-bungu.co.jp/>
<http://www.tenka.biz/>



ミッション 東讃地域の文化生活創りをお手伝い

発行 株式会社マツシタ 代表取締役 松下三郎